

7 SEPTEMBRE 2024



FESTIVAL MUSICAL DE CARLES
4^E ÉDITION

L'association Carles en Scène
est heureuse de vous convier à la
4^{ème} édition du Festival Musical de Carles

À cette occasion, vous découvrirez le Château et vous dégusterez ses vins
le samedi 7 septembre 2024 au Château de Carles à Saillans

ŒUVRES CHOISIES DE OFFENBACH, BIZET, GOUNOD, WAGNER, BEETHOVEN, CHOPIN...

interprétées par quatre artistes de renommée internationale
**Marina Viotti (Mezzo-Soprano), Julien Henric (Ténor),
Paul Gay (Baryton-Basse), Maciej Pikulski (Pianiste)**

Tarif : 45 euros

À partir de 18h : Visite des chais, dégustation et verre d'accueil.
19h30 : Début du concert.
20h30 : Entracte et cocktail (30')

Informations et réservations obligatoires sur
<https://hautcarles.com/festival-musical-de-carles/>

Contact
carlesenscene@hotmail.com

NOS ARTISTES



MARINA VIOTTI
MEZZO-SOPRANO

Curieuse de nature, Marina est une touche à tout. Musicienne, elle maîtrise la flûte traversière, et s'est également essayée au jazz, au gospel, et même au heavy metal ! Coté lyrisme, Marina débute sa carrière à l'opéra de Lausanne, puis à Genève. Ces dernières années, Marina a interprété les rôles de Rosina dans le Barbier de Séville (Rossini), Isabelle dans l'Italienne à Alger (Rossini), Dorabella dans Così fan Tutte (Mozart), ou encore Carmen (Bizet). Récitaliste convoitée, son répertoire très diversifié lui vaut de se produire dans de nombreux festivals, dans le monde entier, notamment avec ses récitals « Porque existe otro querer » et « Love has no borders ». En 2023, elle a été nommée artiste lyrique de l'année aux Victoires de la Musique Classique.

En savoir plus
www.marinaviotti.com



JULIEN HENRIC
TÉNOR

Julien découvre le chant lyrique il y a une dizaine d'années, et depuis, la musique ne l'a jamais quitté. Abonné aux récompenses les plus prestigieuses (révélation lyrique de l'ADAMI, plusieurs prix aux concours internationaux de Mâcon, Avignon et Marmande), il se produit désormais sur les plus belles scènes d'Europe, Paris, Barcelone, Genève, Salzbourg... Récemment, Julien a interprété les rôles de Tamino dans La Flûte Enchantée (Mozart), Ulysse dans Pénélope (Fauré), Alfredo dans La Traviata (Verdi), ou encore Arthur dans Lucie de Lamermoor (Donizetti).

En savoir plus
www.julienhenric.fr



PAUL GAY
BARYTON-BASSE

Paul se produit régulièrement sur les plus grandes scènes internationales. Son timbre chaud de basse chanteur et sa maîtrise du legato lui permettent d'aborder des répertoires exigeants. Il a parfaitement incarné notamment les rôles de Philippe II dans Don Carlo de Verdi, les deux Méphistophélès des Faust de Berlioz et Gounod, Escamillo dans Carmen de Bizet, le rôle-titre du Don Giovanni de Mozart ou encore Golaud dans Pelléas et Mélisande de Debussy. Il est également un récitaliste très prisé. Il s'est notamment produit au Staatsoper de Berlin et est régulièrement invité au prestigieux festival de Glyndebourne.

En savoir plus
www.paulgay.com



MACIEJ PIKULSKI
PIANISTE

Pianiste soliste, musicien de chambre et accompagnateur de grandes voix, Maciej s'est déjà produit en concert dans plus de 300 salles sur cinq continents. Il a également accompagné José Van Dam, Renée Fleming, Dame Felicity Lott, Natalie Dessay, Eli-na Garanca, Diana Damrau, Thomas Hampson, Patricia Petibon et bien d'autres encore. Il a donné des master-classes dans le monde entier, à Paris, Londres, Vienne, Rome, Milan, Bruxelles, Amsterdam, Sao Paulo, Washington, Manille, Pékin, Shanghai..., et partage son immense talent et sa grande expérience avec ses élèves. Une technique puissante au service d'une sensibilité poétique.

En savoir plus
www.maciej-pikulski.org